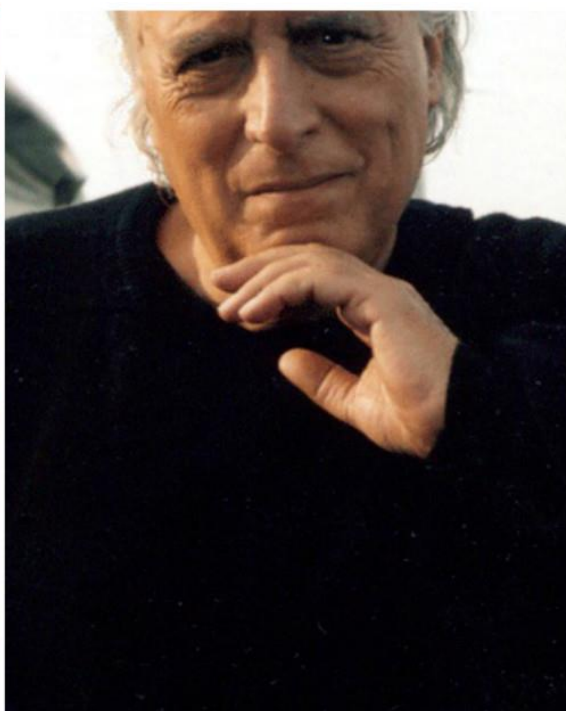
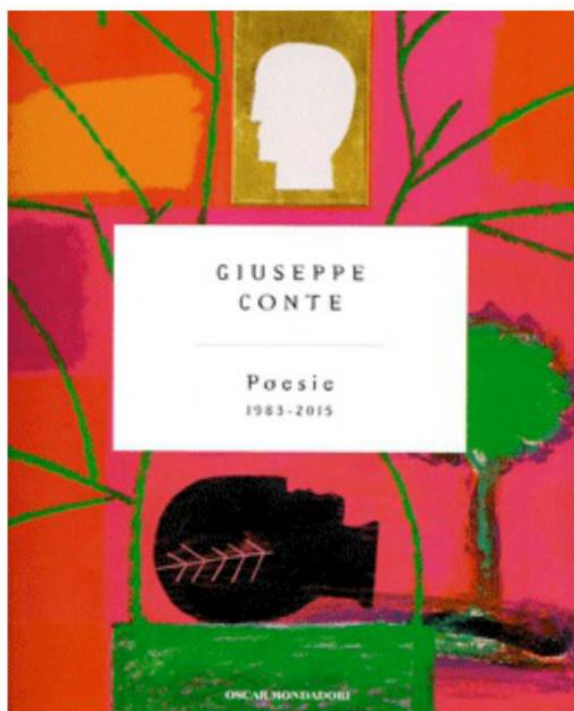


Tea con L'autore

Biblioteca civica di San Bartolomeo al mare

giovedì 21 gennaio ore 18,00

Giuseppe Conte presenta:



Nato nel 1945 a Imperia, **Giuseppe Conte** si è laureato nel 1968 all'università statale di Milano. A Milano per Feltrinelli pubblica nel 1972 il saggio *La metafora barocca*. Ancora a Milano pubblica la sua prima breve raccolta di poesie *L'ultimo aprile bianco* (Società di poesia, 1979) seguito dalla più ampia raccolta *L'Oceano e il Ragazzo* (Rizzoli, 1983). Insegnante di lettere in una scuola superiore di Sanremo, Conte si è dedicato sia alla traduzione (da Whitman, Blake, Shelley e Lawrence) sia alla narrativa nella quale dopo l'esordio con *Primavera incendiata* (Feltrinelli, 1980), pubblica *Equinozio d'autunno* (Rizzoli). Nel 1988 presso la Biblioteca Universale Rizzoli pubblica la raccolta di poesia *Le stagioni*. Negli anni Novanta, dopo aver abbandonato l'insegnamento intensifica l'attività in prosa con i romanzi: *I giorni della nuvola* (Rizzoli, 1990), *Fedeli d'amore* (ivi, 1993), *L'impero e l'incanto* (ivi, 1995) *Il ragazzo che parla al sole* (Longanesi, 1997) e *Il terzo ufficiale* (ivi, 2002); con i saggi: *Il mito giardino* (Tema celeste, 1990), *Terre del mito* (Mondadori, 1991) e *Manuale di poesia* (Guanda, 1995) contenente riflessioni sul comporre in versi; con le antologie poetiche: *La lirica d'Occidente. Dagli inni omerici al Novecento* (1990), *La poesia del mondo. Lirica d'Occidente e d'Oriente* (ivi, 2003). Ha pubblicato le raccolte poetiche: *Dialogo del poeta e del messaggero* (1992 e *Canti d'Oriente e d'Occidente* (1997) entrambe edita da Mondadori, seguite da *Nuovi canti* (San Marco dei Giustiniani, 2001). Nel 2015 esce il volume *Poesie 1983-2015* negli Oscar Mondadori.